

受贈誌等御礼

平成26年7月以降、下記の文芸誌等を受贈いたしました。この紙面を借り、厚くお礼申し上げます。御恵贈いただいた文芸誌等は、貴重な資料として活用させていただきます。

九州文学第七期第26号、第27号、季刊午前第50号、南風第36号、照葉樹二期第6号、KORN 3号、風第16号、みずかがみ第10号、ふたり第12号、季刊遠近第53号、第54号、なんじゃもんじゃ第18号、群系第33号、弧帆VOL23、水脈第3号、構想第56号、あるかいど第52号、第53号、第54号、海第90号（三重）、ざいん第18号、千年樹第59号、第60号、无第4号、第5号、あんNO. 40、文藝軌道第21号、詩霊創刊号、全作家第94号、第95号、文学街第319号～第324号、文芸思潮第56号、第57号、民主文学第590号、全作家短編集第13巻、四国遍路考（雨宮湘介氏）、墓標は語る（山本文子氏）、柳川文芸・ほりわり第28号、黄櫨新春特別号、文化第187号（福岡文化連盟）（順不同）

次号・海第二期第14号（通巻第81号）について

海第二期第14号（通巻第81号）の編集・発行（予定）について、お知らせいたします。

- 1) 平成27年7月1日の発行を目指します。
- 2) 原稿提出締切は、平成27年5月20日（水）（必着）とします。
使用ソフト、字数、行数などに御留意ください。
 - ・ 原稿は、縦書きとし、ワードで作成、提出ください。
 - ・ 小説、評論等は、「26字×23行」（編集者が2段に編集）とします。
 - ・ エッセイは、「40字×23行」とします。
 - ・ 詩は、「30字×20行」とします。
- 3) 原稿提出後、数日以内に、割付案をお示しします。これは、脱字、脱落等がないか、段落の切り替えなどがきちんと反映されているか、等について細かく御確認ください。（修正等があれば、割付案そのものを修正してください。原則として、作者の確認を得たその修正原稿が、印刷に回ることになります。）
- 4) 原稿提出に当たっては、必ず、(1)詩、小説、エッセイ、評論等のジャンル、(2)タイトル、(3)氏名を示してください。
- 5) 第13号に寄稿されなかった方も、原稿をお寄せいただき、第二期「海」が目指す「発表する」ことに、是非御参加ください。
- 6) 普通に日本語で理解できるように書かれていれば、特定の個人攻撃や、特定の政治や宗教等に偏ることなく、特別に公序良俗に反する等の内容のものでない限り、掲載される予定です。
- 7) その他詳細については、海第二期ホームページ等に掲載しますので、御参照・御確認ください。

受賞関係

高岡啓次郎	小説「船底」	第29回室蘭民放文芸賞・室蘭文芸賞佳作
有森信二	小説「白い翳」	第11回森田雄蔵賞（同人誌「小説と詩と評論」主催）
笹原由理	詩「夢想」	第20回NHKハート展入選（詳細は次号で発表）