

## 受贈誌お礼

平成29年1月以降、下記の文芸誌を受贈いたしました。この紙面を借り、厚くお礼申し上げます。ご惠贈いただいた文芸誌は、貴重な資料として活用させていただきます。

九州文学第七期第36号～第37号、南風第41号、照葉樹二期第11号、胡壺第13号、KORN第4号、ふたり第17号、詩と眞実第811号～第816号、龍舌蘭第192号、火山地帯第189号、季刊遠近第62号～第63号、文藝軌道第25号、構想第61号、あるかいど第61号、小説と詩と評論第336号、ちば文学第16号、相模文芸第33号、勢陽第28号、海第95号（三重）、ガランス第24号、火の鳥第26号、詩霊第5号、響第23号、千年樹第69号～第70号、あんNO.45、无第14号、全作家第104号～第105号、文学街第346号～第348号、文芸思潮第66号、文芸多摩第9号、文化第193号（福岡文化連盟）、文芸福岡第5号（福岡文化連盟）、うんじゅが、ナサキ（崎山タミ作品集）、おっばい山（西田宣子小説集）、響き合ふもの（服部たか子句集）、地図、雨ノチ雨、水甕のみず（以上、小柴節子詩集）、にゅうろんの茎、夏の舟、しろつめくさの咲く頃に（以上、小柴節子歌集）（順不同）

## 入賞・入選

笹原由理 第22回NHKハート展 入選 詩作品名 「夏」

（全国の応募3,641編のうちから、上位50編に選ばれた）

NHKハート展は、詩とアートを組み合わせた展覧会です。障害のある人がつづつた詩に込められた思いを、各界の著名人やアーティストがハートをモチーフにアート作品で表現しています。50編の詩が、50のアートと出会い、新たなアートの世界を繰り広げます。障害のある人もない人も互いに理解し合い、「ともに生きる社会」の実現を目指して平成6年よりスタートし、今回で22回目を迎えます。【以上は、NHKのホームページから】

## 次号・海第二期第19号（通巻第86号）について

海第二期第19号（通巻第86号）の編集・発行（予定）について、お知らせいたします。

- 1) 平成30年1月1日の発行を目指します。
- 2) 原稿提出締切は、平成29年11月20日（月）（必着）とします。  
使用ソフト、字数、行数などにご留意ください。
  - ・ 原稿は、縦書きとし、ワードで作成、提出ください。
  - ・ 小説、エッセイ、評論などは、「27字×25行」（編集者が2段に編集）とします。
  - ・ 詩は、「33字×23行」とします。
- 3) 原稿提出後、数日以内に、割付案をお示しします。これは、脱字、脱落などがいないか、段落の切り替えなどがきちんと反映されているか、などについて細かくご確認ください。（修正などがあれば、割付案そのものを修正してください。原則として、作者の確認を得たその修正原稿が、印刷に回ることになります。）
- 4) 原稿提出に当たっては、必ず、(1)詩、小説、エッセイ、評論などのジャンル、(2)タイトル、(3)氏名を明記してください。
- 5) 第18号に寄稿されなかった方も、原稿をお寄せいただき、海第二期が目指す「発表すること」に、是非ご参加ください。
- 6) 普通に日本語で理解できるように書かれていれば、特定の個人攻撃や、特定の政治や宗教などに偏ることなく、特別に公序良俗に反するなどの内容のものでない限り掲載される予定です。
- 7) その他詳細については、海第二期ホームページなどに掲載しますので、ご確認ください。