

受 贈 誌 お 礼

令和 5年1月以降、下記の文芸誌を受贈いたしました。厚くお礼申し上げます。ご恵贈いただいた文芸誌は、貴重な資料として活用させていただきます。

九州文學第8期通巻第581号、季刊午前第61号、南風第53号、照葉樹二期第23号、詩と眞実第883号～第887号、火山地帯第207号、龍舌蘭第207号～第208号、ガランス第30号、海峡第49号、文芸中部第122号、弦第113号、日曜作家第42号、彩雲第16号、季刊遠近第81～82号、花第25号～第29号、花12月別冊号、群系第49号、中津川文芸第7号、響第29号、コブタンN050、千年樹第92号～第93号、文芸思潮第86号～第87号、季刊文科第88号、全作家第122号、文学館倶楽部N035（福岡市総合図書館）、全国同人雑誌協会ニュースレターZDK通信第5号、巡礼の道「残照回廊」（岩屋征捷・掌編作品集）、骨考（鷹取美保子・詩集）（順不同）

『海』のニュース

- 『季刊文科』第88号「令和4年（2022）夏季号」に、群 青の詩「資本主義の終わりなのかぼくの終わりなのかⅡ」【『海』第27号（通巻第94号）掲載】が、同誌同人雑誌季評で8頁にわたり紹介された。
- 『西日本詩時評』（2023. 1. 25 岡田哲也 氏による）
・次の作品が紹介された。
「八月の砂地」群 青
- 『西日本文学展望』（2023. 3. 31 茶園梨加 氏による）
・次の作品が紹介された。
「冷たい夏」高岡啓次郎
- 第27回NHKハート展入選者が発表された。
笹原由理の詩「追憶」が入選した。（応募作品3,009編で、入選は50編）
- 天津孔雀が、東映のオーディションに合格した。（2023. 3. 26 本人からの連絡受）
4月から、東映俳優養成所所属の俳優になる。

海 について

海への加入について

- 大きな目標をお持ちの意欲ある方、新しいセンスをお持ちの若い方との出会いを期待しています。
- お気軽にお問い合わせください。：問合せ bungeitumi2+gmail.com[+は@に書き換え願います]
- 問い合わせの際は、氏名（筆名）、電話、メール、文芸の略歴、簡単な作品を準備願います。
- 海同人との良好な協調関係を維持できる方を、希望します。
- 海としては、他誌との重複在籍も問題としません。
- 特定の政治や、宗教などに偏るもの、著しく公序良俗に反する内容の作品は掲載しません。
- また、電子情報を用いて編集作業や連絡などを行いますので、パソコンの利用などに理解のある方、入会後にパソコンの利用に取り組もうとされる方を歓迎します。

次号・第31号（通巻第98号）について

- 令和 6年（2024年）1月1日の発行を目指します。
- 原稿投稿締切は、令和 5年（2023年）11月15日（水）（必着）とします。
- 同人費は次の区分によります。
執筆ページ「0～11ページ」の場合は『10,000円』
執筆ページ「12ページ以上」の場合は『執筆ページ数×1,000円』

海の振込口座について

ゆうちょ銀行（次のとおりです）

【記号】 1 7 4 6 0 【番号】 6 2 2 9 2 2 8 1 【名前】 ウ ミ
この口座に、他金融機関から振込みする場合は、【店名】 七四八 【店番】 7 4 8
【預金種目】 普通預金 【口座番号】 6 2 2 9 2 2 8 となります。